

„Magia Miłości” Jerzego Piątkowskiego

Marta Piotrowska

Biblioteka Publiczna w Niepołomicach

Poezja Jerzego Piątkowskiego posiada ogromne pokłady uczuć, akcentuje miłość do świata i ludzi, przekazuje nam wiarę w potęgę słowa. Ma charakter wyciszony, skupiony, kameralny. W Bibliotece Publicznej w Niepołomicach miało miejsce spotkanie autorskie z poetą, połączone z promocją jego najnowszego tomiku pt. „Magia Miłości”.



Na spotkanie przybyli zaproszeni goście, młodzież niepołomiczkiego liceum, przyjaciele poety, a przede wszystkim miłośnicy poezji współczesnej.

Jerzy Piątkowski jest autorem ponad 40-stu tomików i książek poetyckich m.in.: „Gwiazda wieczoru”, „Księga zachwytu”, „Rendez-vous z Moną Lisą”. Na szczególną uwagę zasługuje fakt,

że Jerzy Piątkowski należał do twórców ugrupowania literackiego „Teraz”. To właśnie ono stało się jednym z filarów poetyckich „pokolenia '68”, tzw. „Nowej Fali”. W skład tej grupy wchodził m.in.: Józef Baran, Wit Jaworski, Adam Zagajewski, Stanisław Barańczak, Julian Kornhauser.

Poezja Piątkowskiego posiada ogromne pokłady uczuć, akcentuje miłość do świata i ludzi, przekazuje nam wiarę w potęgę słowa. Ma charakter wyciszony, skupiony, kameralny.

Golowskiego i Agnieszki Liśkiewicz.

W „Magii Miłości” poeta pisze obrazami, gra nastrojem, bezpośrednio, lecz subtelnie i delikatnie kreuje bliskość kontaktów z ukochaną osobą. To liryka pełna intymności, czułości, niepozbawiona jednakże pewnej dozy żartu, ucząca nas szacunku i kultury uczuć. Z utworów wyłania się owa „magia miłości”: zauroczenie drugą osobą, miłość, namiętność, rozterki związane kryzysem uczuć...

XIV MAŁOPOLSKI KONKURS CHÓRÓW



21 - 22 kwietnia
2012r.

XIII Małopolski Konkurs Chórów
„O słońcu strunę”
Niepołomice 2011
II miejsce

Arcybiskup Metropolita Krakowski
Kardynał Stanisław Dziwisz
Burmistrz Miasta i Gminy Niepołomice
Roman Ptak

Organizator:
Centrum Kultury w Niepołomicach

W „Magii Miłości” poeta pisze obrazami, gra nastrojem, bezpośrednio, lecz subtelnie i delikatnie kreuje bliskość kontaktów z ukochaną osobą. To liryka pełna intymności, czułości, niepozbawiona jednakże pewnej dozy żartu, ucząca nas szacunku i kultury uczuć. Z utworów wyłania się owa „magia miłości”: zauroczenie drugą osobą, miłość, namiętność, rozterki związane kryzysem uczuć...

Poeta w interesujący sposób opowiadał o swoim życiu i twórczości artystycznej. Swą barwną opowieść przeplatał recytacją wierszy pochodzących z ostatnio wydanego tomiku „Magia Miłości”. Na szczególną uwagę zasługuje niepowtarzalna szata graficzna książki, okładka w formie koperty oraz fotografie Jerzego

Magia poezji miłosnej, której uległa publiczność, przyczyniła się do wielu wzruszeń i refleksji, ale przede wszystkim do rozmowy o roli poety i poezji w dzisiejszym świecie. Uczestnicy imprezy nagrodzili poetę brawami oraz, co warto zaznaczyć, poprosili nas o kolejne spotkania z poezją ■